

## **LA FUITE**

Titre du spectacle : LA FUITE

Mise en scène : Olivier Meyrou

Avec Matias Pilet

Régisseur général : Jules Pierret

Régisseurs son et lumière : Jules Pierret et Sofia Bassim, en alternance

### **Dispositif : Frontal**

Jauge : 200/300

Durée : 40 minutes

Public conseillé : Tout public à partir de 4 ans

### **UN PETIT BIJOU DE CIRQUE À PARTAGER EN FAMILLE**

Sac sur le dos, il court. Vagabond, fugitif, réfugié d'hier ou d'aujourd'hui, il affronte les obstacles en série que la vie sème sur sa route. Imaginée par le cinéaste et metteur en scène Olivier Meyrou, cette petite forme de cirque réinvente la figure du clown qui fit les grandes heures du cinéma muet. Petit ou grand, on rit de ce qui lui tombe sur la tête, tout autant amusé par sa fragilité qu'admiratif devant sa capacité à se sortir de situations inextricables. Matias Pilet incarne avec grâce et innocence ce héros malmené. Tour à tour acrobate, mime, danseur, il excelle avec une économie de moyens – une tente, les sonorités d'un piano bastringue, quelques bruitages évocateurs – à nous transporter et nous émouvoir.

### **Mentions obligatoires :**

Producteur délégué Le Monfort

Avec le soutien de L'Agora – Boulazac, Villa Médicis – Académie de France à Rome, Palacio Pancas Palha – Lisbonne

Remerciements à Companhia Olga Roriz, Villa Médicis – Académie de France à Rome, Le Quai – Angers, Sébastien Savine, Arthur Chavaudret, Pierre Marie Lazaroo